

Almanaque

Hoy martes 6 de Mayo, el martirio de san Juan Evangelista.

Segunda e h. 40 m.; pórese 5 h. 14 m.; en
punta el 7.

[illegible][illegible][illegible]

El mayor número de envíos pertenece a los artistas; le siguen luego, en escala descendente, los literatos y los periodistas. El de los hombres de finanzas, muy pudientes, presenta un caso típico: no satisfechos, los acumuladores, con lo que la fortuna les obsequia, miran todavía con malos ojos a los colegas que se hieceran, amoldándose por su puesto, al estatus de la ostentación. Es un colmo! Los ingenieros—según aquella autoridad científica—son los que menor experiencia ofrecen en la extensa lista de los que pagan tributo a ese comercio del sentimiento humano.

Es decir, la envidia se desarrolla, en grado superlativo, precisamente en la clase de los que producen obras para las que contribuyen a pagar un tributo imaginario, la obra que el trabajo intelectual que exige al cerebro esfuerzo extraordinario de actividad y efervescencia. El artista está a la vez dotado de un amor propio y de una susceptibilidad exagerada.

Esta regla, como las demás, tiene sus

La cláusula compromisoria

Por otra parte, se equivoca profundamente el doctor Martínez, si cree que basta que la cláusula compromisoria no

En el momento de la redacción de esta nota, el presidente de la República, Miguel Alemán, se encontraba en un viaje oficial a la República Dominicana para celebrar el primer centenario de la independencia de ese país. En ese momento, el gobierno de la República Dominicana estaba considerando la posibilidad de otorgar el estatus de refugiado a los cubanos que habían huido de la revolución cubana. La Ley de Extranjería, que fue promulgada en 1954, establece que los extranjeros que huyen de la persecución política o religiosa en su país de origen pueden solicitar el estatus de refugiado. La Ley de Extranjería también establece que los extranjeros que huyen de la persecución política o religiosa en su país de origen pueden solicitar el estatus de refugiado. La Ley de Extranjería también establece que los extranjeros que huyen de la persecución política o religiosa en su país de origen pueden solicitar el estatus de refugiado.

[illegible][illegible][illegible]

Para concluir, dire palabras sobre la cuestión de fondo. La cuestión máxima ha sido planteada: ¿cómo debe ser el arbitraje? ¿cómo puede existir conflicto entre las condiciones respectivas de las partes contratantes, si esos conflictos no son excluidos taxativamente del convenio de arbitraje sujetos a la jurisdicción arbitral. Pero, del mismo modo, si no se excluye una eventual respectiva de las partes, todo incidente que promueva la parte sobre el arbitraje, no se excluye la parte sobre aplicación de las de uno u otro país a ser objeto de arbitraje. ¿lo podemos exponer como un talento moral del doctor Martínez entre las cosas de otro modo, y que una cláusula de arbitraje excluya las cuestiones por arbitraje todas las cuestiones de cualquier naturaleza que surcan por cualquier causa, no abarca en términos tan amplios, tan absolutos, en cuestiones de derecho internacional arbitrado.

procuran a los cristos, quienes desprecian al autor del mundo; desprecian a los paganos, que a su vez desprecian a los autores del Brevet, quienes desprecian a los malditos. Que se ríen del público. Si se hiciera la psicología homopática, se diría: «esto es Bégarrá». Enamorados, de dinamización en dinamización, de dolores, átomos de rivalidades y de entidades ridículas. Los hombres se desprecian y se culman en una misma obra. Los hombres se desprecian y se culman en una misma obra. En política, por ejemplo, en la que cada repartición atribuye las faltas cometidas a la repartición vecina.

El estudio que respecto de la civilización de los franceses, de Francia, es extenso, aun cuando no tiene la profundidad científica que presenta el comentario práctico de Guillermo Ferrero. Sin embargo, necesitamos hacer constatar que así es necesario al caso que damos a exponer—este párrafo, que es de una fronza apañadora: «Los hombres de los países se establecieron en muchas poblaciones de la zona de Francia, y se establecieron en donde cada celda niega atrocemente la autoridad de la vecina. Los poetas se enojaron de hombres cuando hombres de los países drásticos: los hombres de los países drásticos se ríen cuando se ríen a los países; los moralistas desprecian a los críticos; los críticos se burlan de los moralistas.

Es una novela infinitesimal de pequeñas cosas, pequeñas injusticias, pequeñas negaciones, de pequeños dolos, una conclusión, bastante anagnorística, esta interrogación llena de inmundicia: «¿en el día de todos los hombres, ¿cuándo voy a ser alguna, quien es el que es este lechendo mundo vago que me da? No encuentro una imagen que me-
»

Yo concreto esta crítica que la célebre revista de Victor Hugo: «Harto hablo escrito dos versos y ya se aguita sobre los callos, dejándolos sobre una mesa. Como de volteo, una ruid de voces que dicen: Escuché. Eran aquellos dos versos que argüentemente pretendían valer más que el otro, asegurando sin tan siquiera que tan sólo uno de ellos iba imperecedero, glorioso, eterno!»

En la novela de Víctor Hugo, los nacidos de un mismo error se empujan mutuamente. Es imposible expresar mejor modo un ejemplo de lo que es el odio.

Y ahora es llegado el momento de enterar el caso que nos ha dado pie para la anterior disertación.

Los lectores seguramente no se habrán olvidado de la obra que escribió el doctor de Rostand para ser recitada por una eminente actriz francesa en el castillo de Compiègne, cuando allí estuvieron con el caso el emperador y la emperatriz de Rusia.

Aquí para nosotros, que nadie nos oye en aquella poesía había espléndidos trozos que se codeaban con otros de modesta envergadura.

Cuando allí sucedió; cuando en los días parisenses apareció publicada la ferida obra ó sea semejante, toda una obra que se escribiera para ser recitada en público, puso en berlina al doctor de Rostand de Bergebras y se habló de ruid de tintero dramaturgo. Entre los muchos que me he leído, uno que es indudablemente un hombre de bien, de buena memoria, llegó a decir, refiriéndose al autor de la poesía agnitiva: «si está vivo el doctor de Rostand, él está vivo!»

Y como si no bastase la severidad de las burlas, lo tuvieron al doctor de Ro-

con reclamaciones diplomáticas por agravios que según ellos les infligen los tribunales de la nación. Sus gobiernos respectivos no dan curso a esas reclamaciones.

[illegible][illegible]

DOCTOR ANANCIO ALCORTA

ATENCIÓN ANCORE EN BUENOS AIRES

En el momento de cerrar las páginas de este número de la revista, el Dr. Anancio Alcorta, ministro de Relaciones Exteriores de la República Argentina, se encuentra en el momento de salir para su viaje por el continente.

El Dr. Alcorta, presidente del jurado de la 1.ª muestra argentina de pintura nacionalista, a la cual asistirá, como representante de su país, el Dr. B. de la Cruz.

El Dr. Alcorta, presidente del jurado de la 1.ª muestra argentina de pintura nacionalista, a la cual asistirá, como representante de su país, el Dr. B. de la Cruz.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

del soldado-ciudadano muerto en Acapulco.

La concurrencia escuchó la expresada caja, que el doctor Jinas hizo colocar en

estudiantes, según se veía por la que publicamos mes abajo.

El comité trabajó activamente llevar á cabo la proyectada conferencia, a que desgraciadamente eran intere-

se debe decir se había instalado. No se puede alegar que se trató de una reunión, si la situación, ser y digna que nosotros. Todo comenzó hasta la plaza de la casa de la columna y allí permanecieron hasta que los coches partieron hacia el Cuartel de la Nacional.

Tres o cuatro señores con personas del comité, del Directorio y de la Delegación permanecieron detrás del coche del doctor Lina.

Aparecieron por la estación el jefe político, el inspector de la policía local, y otros funcionarios policiales, la intención a observar la tranquila ceremonia.

En el club Nacional

Apenas fuere depositado en el Club Nacional los fusos, se procedió a celebrar en una sala de recepción que nos fue siguiente inspección. En el frente:

Coronel Nicolás C. Lina—Muerto el 10 de Julio de 1895—Aguado, el 10 de Julio de 1895—En el fondo de la institución.

Entre tanto se ultimaban por la casa de algunos familiares de Rossi los preparativos para la recepción.

[illegible][illegible]

El teatro de la ciudad de Bogotá, en el momento de la independencia, se encontraba en un estado de decadencia. Los actores eran pocos y de poca calidad. Los repartos eran sencillos y los efectos escénicos eran escasos. Sin embargo, a pesar de estas limitaciones, se lograron representar algunas obras de gran importancia, como la "Comedia de la Muerte de don Juan" de Lope de Vega y "El Barbero de Sevilla" de Beaumarchais. Estas obras, aunque representadas en condiciones precarias, contribuyeron a la formación de un público teatral que, con el tiempo, se fue desarrollando y consolidando.

[illegible]

El coronel Ricchiardi

SU VENIDA A MONTEVIDEO

Por telegramas recibidos por el gobierno del Estado ecuatoriano, se sabe que el coronel Ricchiardi se encuentra en Montevideo, Uruguay.

larga los para esta ciudad, en el vapor.
- ¡Fíjense, acomodados de su propia casa,
la tiene en Ríngel!

El primer día de la primavera, un momento en el Hotel de París, donde se alojaban los distinguidos huéspedes.

Mañana, el comite para a recibirla a bordo, en el vapor «Adela», galantemente, se reúne por su propietario el señor J. J. L.

Para eso en la sala de fiestas, rodea-
do de...

tes de Haydn, que hicieron, según el completa ignorancia respecto a sus composiciones, en un momento de la ejecución de la sonata, el Haydn indicaciones de los movimientos y de la expresión de los sentimientos. Reclamaron los aplausos, los aplausos, cuando se referían a la interpretación de los clásicos, llegando a decir que el piano pertenecía no re-

de, ahora resulta fuerte y denso, como una masa líquida, no me he de dar por el caso. Para instruir los cambios de estos estados, yo, naturalmente, y con el mismo fin, me he de dar por el caso. Por tanto, general, por la diferencia en los momentos, por el momento, según los composiciones.

[illegible]

Telegramas

(Cana del gusto lo procedencia)
SERVICIO ESPECIAL

Italia
LA PRINCESA BEATRIZ DE BORBON
 SU DEPARTO DE NUBES
GIUGIA ARTISTICA DE NOVELLA
ESMATAZ ABRISIDIO
EL ENBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS
 Visita al rey Victor Manuel
 LOS NUEVOS AGACARDOS DEBESIVIS
VIJJE DE LOS REYES A TURIN
FIESTA PATRIOTICA EN GENOVA
 Faleamiento de una artista

RECOMIENDATE DE AIDA CAMINE

El proceso Musolino
PAGO DE UNA INDEMNIZACION
LOS RESTOS DE CRISPI

 ROMA, 3.—La noticia de la tentativa
 de suicidio de la princesa Beatriz, prola-

En efecto, se fue directamente al Te-
ber y se arrojó al río, pero inmediata-
mente fue rescatado por los agentes de po-
licía y salvado así de la muerte.

Hoy la princesa se halla enferma en
su cama.

El martes por la noche una epidemia
comparocó al final de la cual se resusci-
tó.

[illegible][illegible]

Il viaggio, che ha inizio il 10 marzo a Portofino, si svolge in un'atmosfera di grande allegria. Il primo giorno si visita l'isola di Albino, la "Monte di Albino".

Costa di Albino. La costa di Albino è molto alta e si trova a 100 metri dal mare. La costa di Albino è molto alta e si trova a 100 metri dal mare.

Il viaggio, che ha inizio il 10 marzo a Portofino, si svolge in un'atmosfera di grande allegria. Il primo giorno si visita l'isola di Albino, la "Monte di Albino".

Costa di Albino. La costa di Albino è molto alta e si trova a 100 metri dal mare. La costa di Albino è molto alta e si trova a 100 metri dal mare.

Il viaggio, che ha inizio il 10 marzo a Portofino, si svolge in un'atmosfera di grande allegria. Il primo giorno si visita l'isola di Albino, la "Monte di Albino".

Costa di Albino. La costa di Albino è molto alta e si trova a 100 metri dal mare. La costa di Albino è molto alta e si trova a 100 metri dal mare.

[illegible][illegible][illegible]

mero, es realmente que no se conocen ni la época, ni la...
...del famoso organista.
...-que

A

MARCA ÑANDÚ
CERRO 95
BODEGA NACIONAL

ELL, TOWERS & C.^A
ÚNICOS INTRODUCTORES
ADO DE ASIENTO
EL RUSO
 EL MEJOR, MÁS DEL MUNDO

A detailed illustration of a vintage car chassis, showing the front and rear wheels with spokes, the engine compartment, and the frame. The word "HORNET" is prominently displayed on the side of the chassis.

SEMRADORA DE TRIGO



...as do agro

Con y sin palanca
De varias clases
y tamaños
101-CALLE 25 DE AGOSTO-109
MONTEVIDEO

COMPAÑIA DE AGUAS CORRIENTES
Casa especial en aparatos sanitarios
BAÑOS, LAVATORIOS, BIDETS WATER CLOSETS
Y DEMAS APARATOS DE ÚLTIMO SISTEMA
Se encarga de hacer instalaciones completas y de
la clase de composturas, garantizando el trabajo.
PRECIOS QUE DESAFIAN LA COMPETENCIA

MÁSCARAS para todos los rostros En comunicación
Plaza Zabala 66
Abierto de 9 a. m. a 5 y 1/2 p.m.
Se invita al público a visitar los máscaras y conocer los precios
Calle Comercio 708 - Tel. 2-10-10

JOURNAL EN MONTEVIDEO: CALLE CERRITO N.º 203
 Los concursos sobre el uso del agua en el territorio de la región del
 río de la Plata involucran los principales actores de los países del cono sur, a saber:
 Uruguay, Argentina, Alemania, Bélgica, Brasil, Chile, Eslovenia, España,
 Francia, Países Bajos, Polonia, Argentina, Irán, Italia, Portugal y Portugal;
 y los Estados Unidos. Los principales actores de los países de la región
 de la Plata son:

MELISSA, ENTRA NEL MONDO
 F. A. TETTARELLI, Genovese
 AGUA
 DE
 MELISSA con CARMELITAS
 BOYER
 (Unico Serravallo e Culturalismo)
 Rue de l'abbaye 44 PARIS
 PARIS 44 PARIS

**Preventivo y Efectivo contra los Ataques
reñicos, Parálisis, Devaluamiento, Ver-
gopos, Síncope, Apoplejía, Indigestión,
cólicas. En ataques de Eufemia, Disenteria,
Fiebre, Fiebre maligna, etc.**

Prepara el prospecto que acompaña cada frasco.
Distributo en todas las Farmacias del mundo.

**DESCONFIENSE
DE LAS
FALSIFICACIONES
HECHAS EN FURIA DE**

R. Boyer

anco Italiano del Uruguay

CALLE CHINCHERO 210 AL

Capital autorizado y suscrito. . . \$2500.00
Capital realizado. . . \$2100.00

DIRECTORIO

Presidente: Don Martin Troncoso.
Vicepresidente: Don Angel Padilla.
Secretario: Don J. A. Corrales.
Tesorero: Don J. A. Corrales.

COMITÉ DE INTERESES

Desde el 1.º de Enero hasta nuevo aviso

Paga

deposición en cuenta corriente a la vista,
al 1.º de Agosto.
El pago de los días de agosto, 1.º al 15.º,
se hará por el mesero, y al 16.º de
agosto, se pagará en efectivo.

Caja de Ahorros

Recibe cualquier cantidad y se paga los
días de agosto, 1.º al 15.º.
Señala depósito a la vista, después de los
días de agosto, 1.º al 15.º.
Señala depósito a la vista, después de los
días de agosto, 1.º al 15.º.

Cobra
antecipos e cédula corrente, convên-
cios e títulos de crédito.

CORRESPONTE DO BANCO
CONTINENTAL DO BRASIL
Banco de São Paulo e do Rio de Janeiro
Banco de Minas Gerais
Banco do Estado do Rio de Janeiro
Banco do Estado de São Paulo
Banco do Estado do Rio Grande do Sul
Banco do Estado de Pernambuco
Banco do Estado de Alagoas
Banco do Estado de Sergipe
Banco do Estado de Bahia
Banco do Estado de Ceará
Banco do Estado de Piauí
Banco do Estado de Maranhão
Banco do Estado do Acre
Banco do Estado do Rio Negro
Banco do Estado do Amazonas
Banco do Estado do Pará
Banco do Estado do Mato Grosso
Banco do Estado do Mato Grosso do Sul
Banco do Estado do Tocantins
Banco do Estado do Roraima
Banco do Estado do Amapá
Banco do Estado do Rondônia
Banco do Estado do Mato Grosso do Sul
Banco do Estado do Tocantins
Banco do Estado do Roraima
Banco do Estado do Amapá
Banco do Estado do Rondônia

[illegible]

Quedan por lo tanto sin uso los portadores de 225 dracs que podrán cobrar en el Banco de los señores vendedores.
 De ahí 1.º pa.

DIRECTOR-GERENTE.

